









Marseille, le 11 mai 2017

Communiqué de presse

11 mai 2017, première pierre du cinéma EuropaCorp La Joliette

C'est en présence de Jean-Claude Gaudin, Sénateur-Maire de Marseille, entouré de Renaud Muselier, Président délégué de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, de Laure-Agnès Caradec, Présidente d'Euroméditerranée, Hugues Parant, Directeur général d'Euroméditerranée, Jérôme Seydoux, Président de Pathé, Martine Odillard, Présidente des Cinémas Gaumont Pathé, et Roland Paul, CEO de GSE, mais également Kad Merad et Skunkdog ainsi que de nombreuses personnalités que la première pierre du futur cinéma EuropaCorp La Joliette a été posée ce jour au cœur de l'Euromed Center.

Au cœur du nouveau quartier de Marseille

Cet ensemble immobilier de 11 975 m² constituera le point d'orgue du pôle tertiaire et de services Euromed Center qui comprend également quatre immeubles de bureaux de 10 000 m² environ chacun, 2 000 m² de commerces et services, l'hôtel Golden Tulip Resort **** de 210 chambres, un parking souterrain de 840 places et un espace paysager de 4 000 m². Il constitue un des projets phares d'Euroméditerranée, plus grande opération de rénovation urbaine d'Europe du Sud, réalisée sur un périmètre de 480 hectares au cœur de la métropole marseillaise.

En effet, Euroméditerranée défend une programmation urbaine inédite misant sur la mixité des usages et des publics.

Comme le précise Hugues Parant, directeur général d'Euroméditerranée, « Le multiplexe EuropaCorp La Joliette parachève l'emblématique opération Euromed Center : un complexe tertiaire de qualité rare, un hôtel de haut niveau de confort en front de mer, une offre commerciale novatrice, des investissements importants dans le domaine culturel, une production de logements diversifiée dans une proximité immédiate, voilà le "mix urbain" dont se dotent en ce moment même toutes les métropoles mondiales. Et il y a une raison à cela : il ne suffit plus de " faire ville " pour attirer les jeunes, les talents, les familles, les " cols blancs" et les étudiants, il faut aussi " faire vie ". Dans cette dynamique créatrice de lien humain, le nouveau cinéma occupe une place centrale. »

La qualité de l'expérience spectateur

Le cinéma EuropaCorp La Joliette ouvrira ses portes en décembre 2018. Il proposera, sur une surface de 11 975 m2, 14 salles, 2 803 fauteuils, un hall d'accueil spacieux et chaleureux avec une offre de restauration et un espace privatisable avec terrasse.

La qualité de l'expérience spectateur est au cœur du projet, le cinéma bénéficiera donc des standards de qualité, de service et des innovations technologiques développés par Les Cinémas Gaumont Pathé. Le cinéma EuropaCorp La Joliette viendra enrichir l'offre cinématographique de Marseille et sa région ; les spectateurs auront donc plus de choix tant en terme de programmation de film, de confort que d'équipements innovants.

Une réalisation complète

La société EuropaCorp La Joliette, filiale des Cinémas Gaumont Pathé a confié à GSE, assisté par MAP architecture (Renaud Tarrazi), la réalisation du cinéma conçu par MP&A (Christian Marina). GSE assure la réalisation des travaux de bâtiment, depuis les terrassements et la dépollution du site, en passant par le clos-couvert, les installations techniques et le second œuvre jusqu'aux finitions complètes de l'ensemble des locaux. De plus, pour s'assurer du bon fonctionnement final du projet et du respect du planning de mise en exploitation, la société EuropaCorp La Joliette a confié à GSE la maitrise d'œuvre d'exécution des équipements de sonorisation et de projection, des travaux d'agencement, des fauteuils des salles et mobiliers divers, ainsi que des enseignes et des équipements de signalétique.

À l'instar de toutes les réalisations de GSE, ce projet est réalisé sous BIM (Building Information Modeling). Cela contribue à garantir la qualité de la conception et de la réalisation, en simplifiant notamment la synthèse structurelle et technique. De plus, cela permettra de livrer au maitre d'ouvrage un Dossier des Ouvrages Exécutés sous format entièrement numérique, qui facilitera l'exploitation, la maintenance et l'entretien du bâtiment.

A propos des CINEMAS GAUMONT PATHE

Les Cinémas Gaumont Pathé sont le premier circuit de salles de cinémas en France, aux Pays Bas et en Suisse. Ils sont également présents en Belgique. A fin 2016, les Cinémas Gaumont Pathé exploitent 109 cinémas pour un total de 1 080 écrans et totalisent 66,8 millions d'entrées.

A propos de GSE

Acteur majeur de l'immobilier d'entreprises, **GSE** est le spécialiste du « clé en main » leader sur son marché : il assure conception, construction et/ou rénovation avec un engagement de prix, de délai et de qualité de ses réalisations. Regroupant 360 collaborateurs, le groupe dirigé par Roland Paul a réalisé 480 millions d'euros de chiffre d'affaires en 2016 correspondant à la réalisation de 70 opérations. GSE est implanté en Europe et en Chine et dispose d'un réseau de 12 agences régionales implantées sur le territoire français qui fait de lui le premier réseau français de Contractant Global.