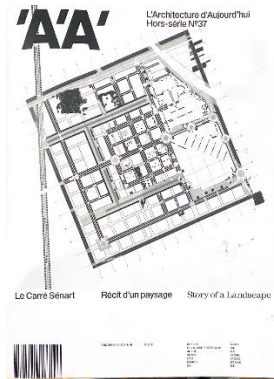


Communiqué

Sénart, le 14 mars 2022

Le Carré Sénart fête ses 25 ans !



Un quart de siècle déjà ! Le Carré Sénart s'est imposé en vingt-cinq ans comme une pièce maîtresse de l'aménagement de l'Opération d'Intérêt National de Sénart : il fête cette année ses 25 ans. L'occasion de mettre à l'honneur la genèse de cette opération incontournable, mixte et animée, située à moins de 30 kilomètres de Paris

Le Carré Sénart, un centre fédérateur, locomotive du territoire

Sur environ 200 hectares, entre les forêts de Sénart et de Rougeau, au sein de l'agglomération Grand Paris Sud et à cheval sur les communes de Saint-Pierre-du-Perray (91) et Lieusaint (77), le Carré Sénart est un lieu de centralité territoriale à l'échelle francilienne. Il accueille notamment un centre commercial régional et ses 200 enseignes, un multiplexe de 17 salles, un grand théâtre, Scène nationale, une offre hôtelière diversifiée, un pôle de santé important, l'école d'ingénieurs Icam Grand Paris Sud et son Campus, un pôle tertiaire de plus de 40 000 m² de bureaux et services ...et, très prochainement, un centre de balnéothérapie et de bien-être.

Fidèles à la philosophie de l'EPA Sénart, l'aménagement paysager et le respect du patrimoine existant ont primé dans la réalisation du Carré Sénart. Les grandes perspectives des canaux, le Carré de tilleuls de 1,4 km de côté qui ceinture l'ensemble du périmètre ou encore l'Allée Royale, véritable corridor écologique entre les forêts de Rougeau et de Sénart, contribuent à en faire un point névralgique de l'Ile-de-France.

Un véritable manuel de création de projet urbain

À cette occasion, la maison Archipress Éditions a conçu, avec l'architecte François Tirot, directeur de l'urbanisme et du paysage de l'EPA Sénart de 1995 à 2020, le hors-série n° 37 de la revue L'Architecture d'Aujourd'hui intitulé « Le Carré Sénart, récit d'un paysage ». Paru le 11 février 2022, ce numéro spécial se compose d'un abécédaire d'environ 150 pages, écrit et illustré par François Tirot lui-même et d'une sélection d'archives, d'extraits, d'entretiens et de cartes blanches.

François Tirot évoque le chemin parcouru depuis une époque où les projets urbains végétalisés n'étaient pas la norme. Il nous raconte l'histoire de ce qui est avant tout « *une figure géométrique, délimitée par une*

quadruple rangée de 2 500 tilleuls. Aux lisières de la campagne, le Carré Sénart est un processus d'aménagement qui porte un rêve : être le lieu du lien d'une petite partie de l'exurbia ».

Ce hors-série se lit comme un véritable manuel d'apprentissage du processus d'aménagement urbain. En suivant les lettres de l'alphabet – d'Arbre jusqu'à Zéro, en passant par Fêtes et Utopie – François Tirot propose une sélection d'extraits et d'archives de philosophes et d'architectes qui nourrissent sa pensée : Hannah Arendt, Michel Foucault, Roland Barthes, Ildefonso Cerda ou encore Rem Koolhaas.

D'autres acteurs majeurs du Carré Sénart sont invités à s'exprimer dans cet ouvrage, à travers des entretiens et des cartes blanches : l'archéologue Jean-Christophe Bats, le sémiologue Pierre-Yves Chays, l'artiste François Delarozière, l'ancien président du directoire d'Unibail-Rodamco Guillaume Poitrinal... Aude Debreil, directrice générale de l'EPA Sénart, en signe la postface et nous rappelle qu'« à l'heure où l'écologie n'était pas un marqueur politique, le développement durable était déjà à l'œuvre (...) François Tirot était le gardien du Carré, aujourd'hui nous sommes chargés de poursuivre en préservant sa philosophie afin que le Carré Sénart s'affirme comme une polarité de destination de la Région Ile-de-France et pas seulement du sud francilien ou de Sénart ».

Une conférence-débat et un documentaire en quatre parties

Le Théâtre-Sénart, situé au cœur même du Carré Sénart, recevra le 30 mars 2022, à 18 heures, une « master-class » animée par François Tirot, suivie de la projection d'un documentaire en quatre parties signé Thomas Pendzel, « Le Carré Sénart, nouveau processus urbain », retraçant toute la genèse du projet. 4 volets pour aborder un angle différent, un côté nouveau du Carré : Géographie, Imaginaire et Conception, Processus et, enfin, Paysage. Autour de François Tirot, des témoins de renom racontent, tels l'ancien préfet de la Région Ile-de-France Michel Cadot, l'architecte Dominique Perrault, le philosophe Thierry Paquot, le géographe Martin Vanier, la directrice générale de l'EPA Sénart de 1993 à 2000, Sabine Baïetto-Besson ou encore l'actuelle directrice générale, Aude Debreil.

Le documentaire sera également projeté au Mipim, le Salon international des professionnels de l'immobilier, à Cannes, dans l'espace United Grand Paris, le mercredi 16 mars 2022.

*« Le Carré Sénart-Récit d'un paysage », hors-série n°37 de L'Architecture d'Aujourd'hui, 144 pp., 14,90 euros, paru le 11/02/2022

À propos de l'Établissement Public d'Aménagement de Sénart :

Sénart, territoire de Grand Paris Sud, compte aujourd'hui 125 000 habitants, 7 500 entreprises et 45 000 emplois. Chaque année, Sénart génère la création de plus de 1 000 emplois et la construction d'environ 600 logements.

L'EPA Sénart a pour mission de contribuer à impulser, mettre en œuvre et accompagner le développement des 10 communes de l'Opération d'Intérêt National de Sénart, au sein de l'agglomération Grand Paris Sud. Il participe ainsi activement à la production de logements en Île-de-France et à son attractivité économique.

Pour en savoir plus : www.epa-senart.fr

Contacts Presse :

Galivel & Associés – Arthur de Boutiny • Carol Galivel
21-23, rue Klock – 92110 Clichy
Tél : 06 09 05 48 63 / 01 41 05 02 02
galivel@galivel.com / www.galivel.com

EPA Sénart – Agnès Ramillon, Directrice générale adjointe au développement
Tél : 01 64 10 15 39

